



Broder André Gouzes o.p.

# Se Guds tabernakel

Hymner till Jungfru Maria

GAudete förlag



Broder André Gouzes o.p. (född 1943) tillhör dominikanorden och är verksam i närheten av det franska klostret Abbaye de Sylvania där han byggt upp ett betydelsefullt liturgiskt centrum. För snart fyrtio år sedan påbörjade han det stora liturgiska arbete som fått namnet *Gudsfolkets körliturgi* och som i dag spritt sig långt utanför Frankrikes gränser. Musiken är inspirerad bland annat av västerlandets gregorianik och den österländska bysantinska polyfonin. Den är förankrad i traditionen och samtidigt gränsöverskridande.

\* \* \*

Sångerna i det här häftet kan användas för laudes och vesper, vid avslutning av dagens sista bön, Completorium, för mässor och i många andra andaktsformer.

Guds Ord är liturgins hjärta och källa. Kyrkan som i liturgin lyssnar till och sjunger Guds Ord, uttrycker Jungfru Marias mysterium, hon som mediterade över Ordet och bevarade det i sitt hjärta (jfr Luk 2:19). "Den här musiken har fått mig att förstå att vi protestanter behöver öppna oss för Jungfru Maria, för Maria är närvarande när vi firar liturgi", sa biskop Martin Lind efter ett seminarium med kompositören, broder André Gouzes, i Vadstena, 2011.

Maria bar Kristus, som är Gud med oss, i sitt eget moderliv. Hon är Guds boning – eller tabernakel – på jorden. Vem kunde vara mer öppen för Anden än hon, hon som tagit emot Anden djupare och mer radikalt än någon annan människa? Där Maria är, där är den helige Ande.

ISMN 979-0-9006084-2-0

GAUDE  
AETE  
FÖRLAG